BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE

Numeri d'ingresso

Lettere n. ____ di _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

direttе a _____

Raccolta: N. A. 754

Cassetta: III Collodi

Numero: 56

Numero d'ordine	Luogo di partenza	DATA			Pagine e allegati	Osservazioni
		Anno	Mese	Giorno		

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE

Numeri d'ingresso
1058059-062A

Raccolta
N. A. 754

Cassetta
III Collodi

Numero
56

Lettere n. 4 di Piacentini Giovanni

cc. 8 numerate

dirette a Piacentini G. Lorenzini Carlo

Numero d'ordine	Luogo di partenza	DATA Anno	Mese	Giorno	Pagine e allegati	Osservazioni
1	Roma	1873	sett.	21	cc. 2	
2	Valenza	"	ott.	9	"	
3	Roma	1874	febbr.	11	"	
4	"	1878	genn.	3	"	

Tip. «Il Cenacolo» — 20.000 — 2.938.XVI

Numero d'ordine	Luogo di partenza	DATA			Pagine o allegati	Osservazioni
		Anno	Mese	Giorno		

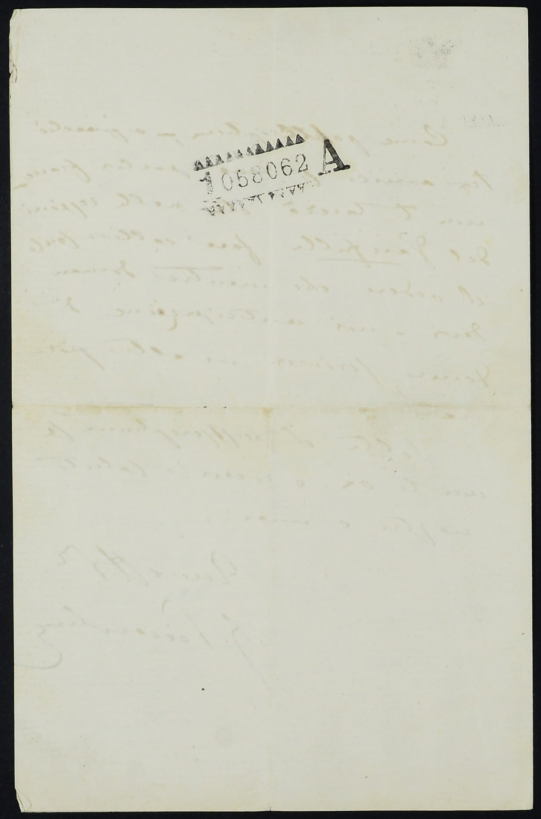
vogliate dire al Gianfulla
mandando ci qualche scritto,
una poesia fatta a mod.,
per l'almanacco. Siamo
impegnati a pubblicare prima
della fine dell'anno.
non mancate dal caro tuo,
se no ti mettiamo alla
berlina. Ti prego di
scrivermi in ogni modo
se hai intenzione di fare
presumibilmente, immancabil-
mente ciò che sopra ti
metto.

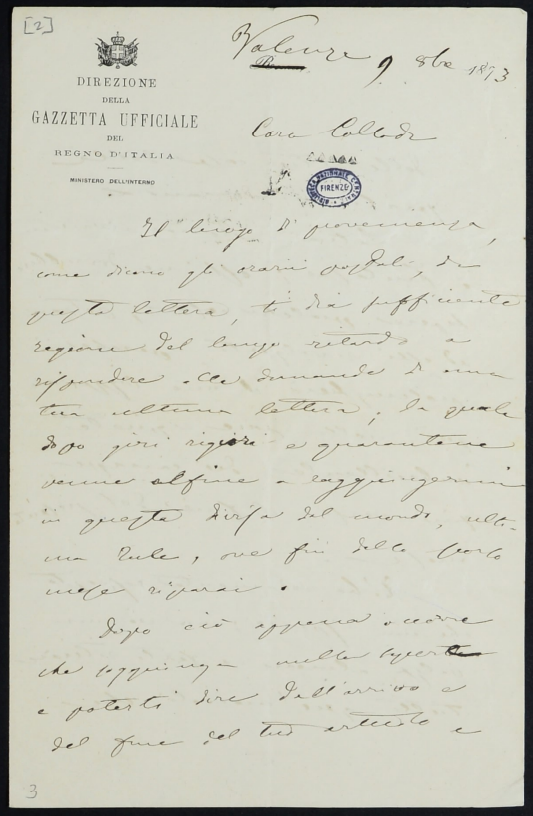
Come postscriptum, — giacché
ti amici di Jesi parlar fanno
un ti tacerò che nelle reppini
del Gianfulla fare callino bello
il odore che mentre dram-
mi a noi anticipare di
domani, privarci in altri gior-
nali.

Sotto il postscriptum le
mando ti cordiali saluti
vostro e mio,

Aff.mo
G. Sacconi

2


1058062 A



[2]

DIREZIONE
DELLA
GAZZETTA UFFICIALE
DEL
REGNO D'ITALIA
MINISTERO DELL'INTERNO

Valenza 9 8bre 1873

Caro Collodi

Il mio lungo silenzio, come dicono gli orari postali, da questa lettera, ti dia sufficiente ragione del lungo ritardo a rispondere alla domanda di una tua ultima lettera, la quale dopo giri rigiri e giuntemene varie alfine a raggiungermi in questa diversa del mondo, ultima tule, ove fin dalla tarda mole riparai.

Dopo ciò ignoro come che aggiunga nulla [illegible] e potersi dire dell'arrivo e del fine del tuo articolo e

3

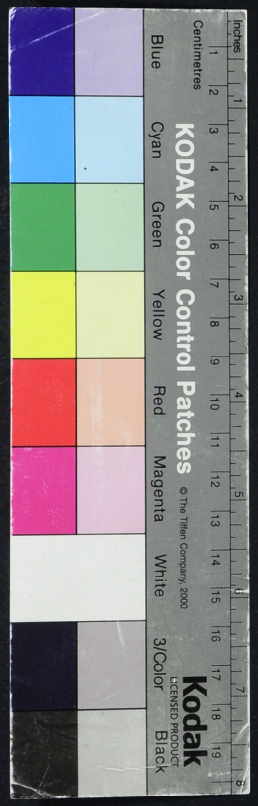
Dalle altre cose della
[illegible] domanda
Lelio a Roma avanim
. Intelio; ogni ne dovrebbe
sapere qualche cosa; Voltai
ad chi rivolgerti, perchè io
prolungherò di mio oppure
poi, nella pace e quiete
imbecillente dei campi,
più verso il fine del prossimo
mese.

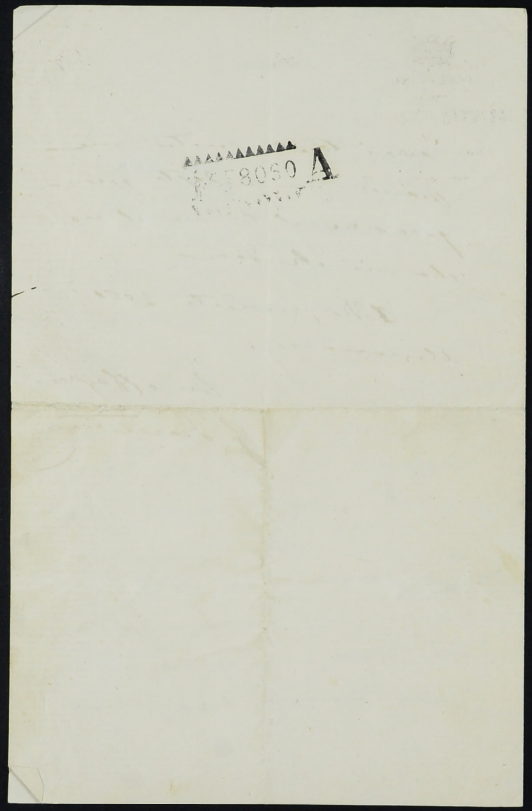
Ho sommamente rispetto
che mi risponda; ma se mi
volga almeno a farle ritirare
tutti quei mascoli che
avi tanto cruciato me
quando non volette giun-
gere nè il dì nè il no
che mi chiedeva

Addio; ricordati dell'
Annunziata.

Tuo affezione
G. Lacentini

4





[3]

DIREZIONE
DELLA
GAZZETTA UFFICIALE
DEL
REGNO D'ITALIA
MINISTERO DELL'INTERNO

Roma, 11 febbraio 1874

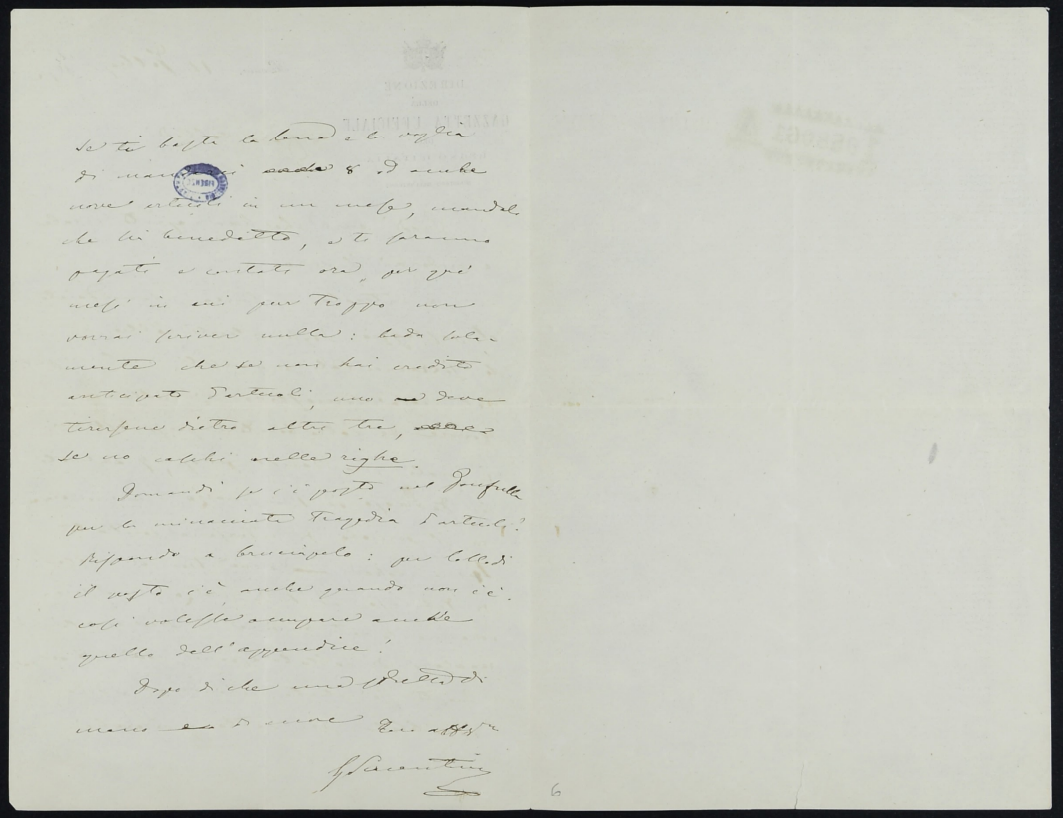
Caro Chiari

FIRENZE

Credi pure che hai capito male e vedrai il vero.

L'intesto e almeno rispondente al passaggio degli articoli altri e permutabili in mobili, nel computo del nostro passivo, è tutto in favore dei collaboratori puzzolenti i quali, mandando, per 4, 7 articoli in febbraio ed 1 in marzo, non arrivano al pericolo di oltrepassare contratto 1/2 a righe, — cioè fino del mese di febbraio ed 1 di marzo, mentre vorranno le retribuzioni di due mesi in regolare di collaborazione, cioè di 8 articoli. Quello [illegible] intendere a Dio, [illegible] abbia per detto [illegible]

5



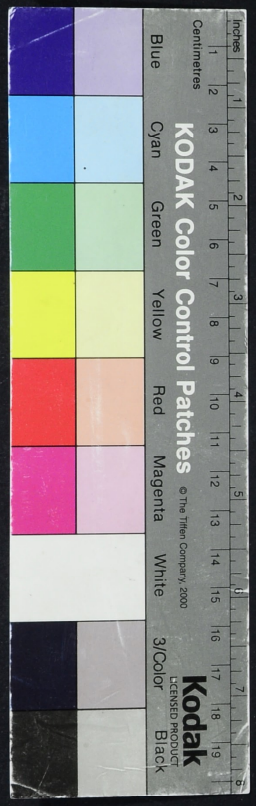
Se ti basta la bontà e la regola
di mandarmi [illegible] & di anche
uno articolo in un mese, mandel-
lo lui benedetto, e ti faremo
pagato e contento ora, per più
mesi in cui per troppo non
vorrai fornire nulla: bada bè-
mente che se non hai credito
interpreto Partenali; ma devi
tirarne dietro altri tre, [illegible]
se no abbiti molte righe.

Domandi per [illegible] per
la minacciata Treppida Partenali?
Rispondo a bruciapelo: per Colli
il resto c'è, anche grande non c'è.
Coli voleffe comperare anche
quello dell'appendice!

Dopo d'che una stretta di
mano e [illegible]

Sperantino

6



1058061 A

[4]

DIREZIONE
DELLA
GAZZETTA UFFICIALE
DEL
REGNO D'ITALIA
—
MINISTERO DELL'INTERNO

Roma, 3 Dec 1878

Carissimo

FIRENZE

Il Barone Lo Monaco è stato a Domino di Brolio Crispi: ieri mi disse che mi avrei mandato oggi anche per te a pranzo l'ottima buona penna del Zanfulla. Io e gli amici contiamo che tu voglia riprendere quella penna da troppo tempo oziosa, e rimetterti in gioconda colla gentile e amica brigata. Crispi mi è amico, mi fu collaboratore e mi parlò in forza di parole di ogni cortesia a tuo riguardo. Ma troppo ho caldo riconoscenza alle colonne del Zanfulla, sotto a quegli articoli

7

che ti adorano più fraternamente
dalla persona: se la politica
non ti garba, lasciala pure
stare.

Alla prima occasione
guarito più presto la farai e
sarà meglio. Ho avuto leggere
il tuo discorso, appena le
occupazioni della famiglia, siano
calmate.

Non ti finisce, pure ammirando che la mia amicizia, la
impaziente del tuo soggiorno ti
persuadi tutte le cose della Valle,
e fu bene accolta - quantunque
non fosse solennemente
rappresentata.

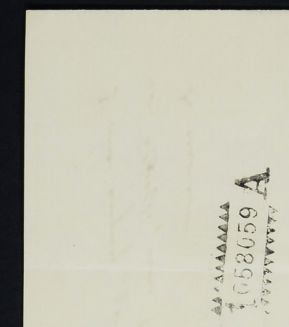
Ho incominciato bene l'anno?
Me ne rallegro e ben avanti
allegramente e in buona salute.

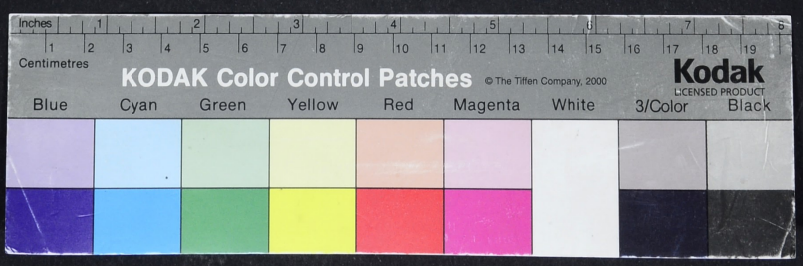
I miei auguri, quanto ogni
non dispetto, non ti può mancare
di cuore

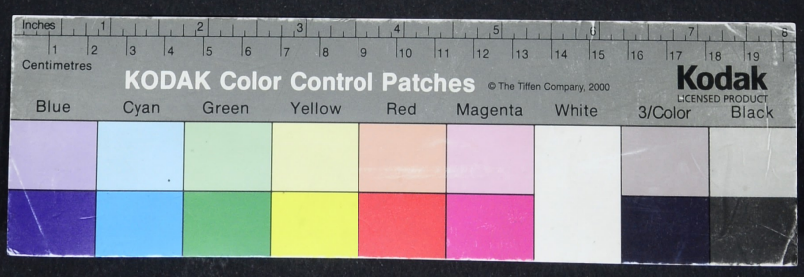
Tutto tuo
fra Vincenzo

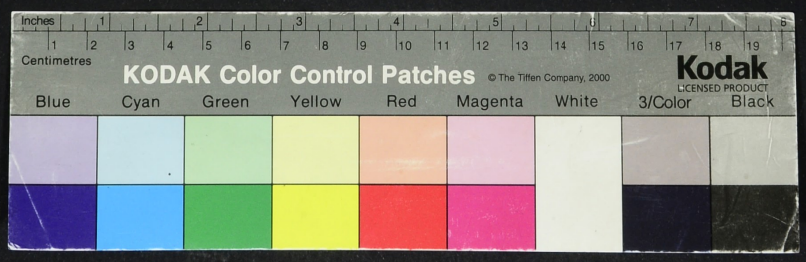
8

Kodak Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Kodak LICENSED PRODUCT
Inches Centimetres


A
105059


Inches
Centimetres
KODAK Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2000
Kodak
LICENSED PRODUCT
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


Inches
Centimetres
KODAK Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2000
Kodak
LICENSED PRODUCT
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


Inches
Centimetres
KODAK Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2000
Kodak
LICENSED PRODUCT
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black